



8^e édition du Festival de Musique de Richelieu
Du 25 juillet au 9 août 2014
www.festivalmusiquerichelieu.fr

La 8^e édition du Festival de Musique de Richelieu (Indre-et-Loire) aura lieu cette année du 25 juillet au 9 août 2014. Mélomanes amateurs ou plus avertis pourront s'évader le temps d'une pause estivale toute en musique, dans un écrin de verdure et d'architecture exceptionnel, celui de la ville-musée de Richelieu, située dans la région sud des châteaux de la Loire. Au menu de cette 8^e édition, fidèle à sa ligne artistique, le festival invite sur scène des talents internationaux de la musique classique, romantique et baroque, mais aussi de jeunes talents, dans une ambiance toujours conviviale et intime, dont les directeurs artistiques, le pianiste Nicolas Boyer-Lehmann et Gala Ringger, ont le secret. Cette année, le festival met à l'honneur les voix, celles de récitants, de chanteurs lyriques, mais aussi celle, plus insolite, d'une conteuse et marionnettiste. Côté instrumental, le piano est toujours roi à Richelieu. L'opéra s'impose également, tandis que le jazz s'invite de nouveau pour un concert d'improvisation flamboyant ! Rendez-vous en terre tourangelle pour une escapade musicale à travers les époques et les airs, des plus célèbres aux plus surprenants, dans des lieux historiques exceptionnels.

A Richelieu, grands instrumentistes et grandes voix vibrent à l'unisson...

- # Le célèbre pianiste **François-René Duchâble**, grand habitué du festival, répond encore cette année à l'appel. Il retrouve cette fois-ci le récitant **Alain Carré** dans l'ambiance intimiste du Dôme de Richelieu, pour nous faire découvrir la correspondance de deux très grands romantiques, Chopin et Liszt. Si le piano demeure l'instrument phare du festival, nous aurons comme chaque année la visite d'un excellent ensemble baroque. Après « Il Festino », ce sera « La Réveuse », et son ténor incandescent **Jeffrey Thomson**. Autre voix célèbre de retour à Richelieu, la comédienne **Marie-Christine Barrault**, qui nous conte « La tragique histoire de Don José » dans un Carmen revisité en format « opéra de poche » !

Un voyage musical inédit à travers les styles et les époques, des plus grands opus aux plus insolites escales !

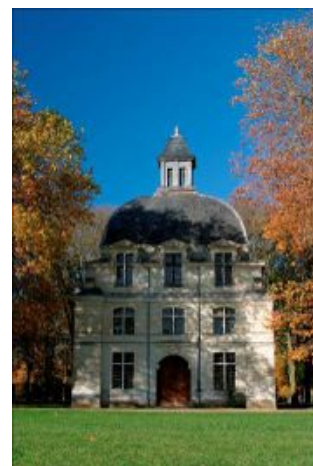
- # Depuis plusieurs années, le Festival de Musique de Richelieu accorde une place particulière à **l'opéra**. Cette année « Carmen » sera donc à l'honneur, sous la forme d'une transcription pour violon et piano. Vadim Tchijik et Nicolas

Boyer, autour de la comédienne Marie-Christine Barrault, de la mezzo **Eva Gruber** et du ténor **Christophe Crapez**, nous invitent à redécouvrir, dans une version « opéra de poche », les grands airs du merveilleux opéra de Bizet, mise en parallèle avec la nouvelle de Mérimé.

- # Le **piano**, instrument incontournable du festival, nous entraîne cette année dans un nouveau voyage dans le temps. Après le concert-lecture de François-René Duchâble au pays des Romantiques, direction Vienne autour de Mozart, Schubert et Beethoven, et avec **Vadim Tchijik** au violon et les pianistes **Alain Kremski** et **Nicolas Boyer-Lehmann**. Quant au Japonais **Kotaro Fukuma**, nouveau talent de la scène pianistique actuelle, il nous emmène encore plus à l'Est, du côté de la Russie, pour une soirée avec Moussorgski ...
- # Comme chaque année, le festival consacre une soirée à la **découverte d'autres univers musicaux**. Cette fois-ci c'est en Inde que nous nous retrouverons le temps d'une soirée. Sitar et tablas résonneront dans un tout nouveau lieu d'accueil du festival, l'Eglise de Faye-la-Vineuse, à proximité de Richelieu.
- # Le **jazz** fait son grand retour cette année avec un pianiste très remarqué sur la scène internationale depuis plusieurs années : **Thomas Enhco**, petit-fils du chef d'orchestre Jean-Claude Casadesus. Révélation de l'année lors des Victoires du Jazz 2013, il sera accompagné de son frère David Enhco à la trompette, qui vient de remporter le Prix du Disque Français 2013 à l'Académie du Jazz, pour une soirée placée sous le signe de l'improvisation et du talent à l'état pur !
- # Enfin, **la jeunesse est à l'honneur** comme chaque année à Richelieu : **l'Orchestre des Jeunes du Centre-Tours** revient pour nous présenter un « **concert magique** » avec le cultissime poème symphonique **L'Apprenti sorcier** de Paul Dukas, qui accompagne le long-métrage *Fantasia* de Walt Disney et l'extraordinaire Deuxième Symphonie de Sibelius. Magie baroque pour conclure, avec l'interprétation inédite du conte **La Belle et la Bête**, par **Akiko Veaux**, comédienne et marionnettiste, accompagné musicalement par Miguel Henry au luth. Un spectacle tout public qui charmera toute la famille !

Le Festival de Musique de Richelieu au cœur d'un écrin de verdure et d'architecture du 17^e siècle...

Le Festival de Musique se tient chaque année dans un cadre à la fois convivial et hautement historique. Durant deux semaines, des concerts ont lieu dans différents lieux, au carrefour de la Touraine, de l'Anjou et du Poitou : au cœur de la ville de Richelieu (« cité idéale » du 17^e siècle, aujourd'hui classée) en particulier au sein du **Dôme du Parc**, dernier vestige du château du Cardinal de Richelieu, et qui reste le cœur du festival, mais également sous la **Grande Halle** restaurée l'année dernière et située au cœur de la ville. On retrouve par ailleurs cette année les concerts « hors les murs » à la **Sainte-Chapelle Royale de Champigny-sur-Veude**, dans la **salle du Rond-Point** à Chaveignes, inaugurée en 2013, ainsi que dans un nouveau lieu du festival, **l'Eglise de Faye-la-Vineuse**. L'occasion de partir pour un week-end découverte dans une région moins connue des châteaux de la Loire mais tout aussi séduisante, **à seulement 1h30 de Paris en TGV** ! *Photo ci-contre : Dôme du Parc de Richelieu © Photothèque du Pays du Chinonais*



>PROGRAMMATION DU FESTIVAL JOUR PAR JOUR

	THEME	LIEU
Vendredi 25 juillet à 20h30	Voix baroque Ensemble La Rêveuse : J. Thompson, ténor / C. Geoffroy, clavecin, F. Bolton, viole de gambe / B. Perrot, luth et théorbe <i>Henry Laves, Purcell</i> Tarif 25 € carré OR / 20 € / 15 € TR*	Chapelle Royale de Champigny-sur-Veude
Samedi 26 juillet à 20h30	Voyage à Delhi Nicolas Delaigue, Sitar/ Nihar Metha, tablas (percussions) Duo de musique d'Inde du Nord, pour Sitar et percussions Tarif : 15 € / 10 € TR*	Eglise de Faye-la-Vineuse
Dimanche 27 juillet à 17h	Concert Magique Orchestre des Jeunes du Centre-Tours/ Direction Marius Stieghorst <i>Dukas (« L'Apprenti sorcier »), Sibelius (2^e Symphonie)</i> Tarif : 15 € tarif unique	Grande Halle de Richelieu
Mercredi 30 juillet à 18h30	Concert Viennois Vadim Tchijik, violon / Alain Kremski, piano / Nicolas Boyer-Lehmann, piano <i>Beethoven, Mozart, Schubert</i> Tarif : 18 € / 12 € TR*	Dôme de Richelieu

Jeudi 31 juillet à 20h30	<u>Concert-lecture « Mon piano, c'est ma vie »</u> François-René Duchâble, piano / Alain Carré, récitant <i>Chopin, Liszt</i> Tarif : 25 € carré OR / 20€ / 15 € TR*	Dôme de Richelieu
Vendredi 1^{er} août à 18h30	<u>Enhco Brothers</u> Duo jazz Thomas Enhco, piano / David Enhco, trompette <i>Improvisations</i> Tarif : 18 € / 12 € TR*	Dôme de Richelieu
Samedi 2 août à 18h30	<u>Carmen, l'opéra de poche</u> Marie-Christine Barrault, récitante / Eva Gruber, mezzo / Christophe Crapez, ténor / Nicolas Boyer-Lehmann, piano / Vadim Tchijik, violon <i>Mérimée/Bizet</i> Tarif : 30 € carré OR / 25 € / 20 € TR*	Dôme de Richelieu
Dimanche 3 août à 17h	<u>Fantaisies Russes</u> Kotaro Fukuma, piano <i>« Tableaux d'une exposition » de Moussorgski, Tchaïkovski...</i> Tarif : 18 € / 12 € TR*	Dôme de Richelieu
Mercredi 6 août à 18h30	<u>Chopin/Mickiewicz : l'âme polonaise</u> Concert-lecture Gilles Spadari, comédien Nicolas Boyer-Lehmann, pianiste <i>Œuvre de F. Chopin et poèmes de A. Mickiewicz</i> Tarif : 18 € / 12 € TR*	Dôme de Richelieu
Jeudi 7 août à 20h30	<u>De Bach à Debussy</u> Récital de piano Antoine de Grolée, piano <i>Scarlatti, Beethoven, Debussy...</i> Tarif : 18 € / 12 € TR*	Dôme de Richelieu
Vendredi 8 août à 18h30	<u>Le Cello-Roi</u> Xavier Gagnepain, violoncelle Nicolas Boyer-Lehmann, piano <i>Bach, Dutilleul, F. Bridge</i> Tarif : 18 € / 12 € TR*	Dôme de Richelieu
Samedi 9 août à 18h30	<u>La Belle et la Bête - Conte baroque</u> Spectacle tout public La Compagnie de l'Aune : Akiko Veaux, conteuse et marionnettiste / Miguel Henry, luth et théorbe Tarif : 15 € / 10 € TR*	Salle du Rond-Point de Chaveignes

INFORMATIONS PRATIQUES :

TARIFS :

Concert à l'unité : à partir de 15 € en plein tarif et 10 € en TR.

PASS « Festival » (valable du 25/07 au 09/08 inclus) : 165 €
(110 € en Tarif Réduit*)

PASS « Juillet » (valable du 25/07 au 31/07 inclus) : 75 €
(50 € en Tarif Réduit*)

PASS « Août » (valable du 01/08 au 09/08 inclus) : 90 €
(60 € en Tarif Réduit*)

*Tarif Réduit : Pays de Richelieu, étudiants, demandeurs d'emploi
Gratuit pour les – de 12 ans

Tous les **PASS** donnent accès aux Carré OR

BILLETTERIE :

Office de Tourisme de Richelieu : renseignements et réservations au
09 71 23 24 07

FNAC : 0892 68 36 22 ou sur www.fnac.com

Concertclassic.com : 01 47 30 45 27 ou sur
www.concertclassic.com/billetterie.asp

ACCES :

Par la route : http://www.festivalmusiquerichelieu.fr/plan_daccess.php
Gares TGV les plus proches (dans l'ordre) : Châtelleraut (1h30 depuis
Paris) ou Chinon (2h depuis Paris), ou éventuellement Tours (1h
depuis Paris)

Programme complet du festival : www.festivalmusiquerichelieu.fr

CONTACTS ORGANISATEURS :

Direction artistique/Programmation : Nicolas Boyer-Lehmann - 06 13 60 75 73 - festivalrichelieu@orange.fr

Organisation : Comité des Fêtes de la Ville de Richelieu - Marylène Raiffé – 02 47 58 23 15

CONTACTS PRESSE & PARTENARIATS MEDIAS :

Agence PopSpirit : Isabelle Vernhes - 01 42 93 44 56 / 06 61 32 27 08 - isabelle@pop-spirit.com

Remerciements à nos partenaires :

